

Утверждаю.  
Приказ № 32 от 01.09.2018г  
Директор Сальников В.А.

**ПОДПРОГРАММА  
«СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ И РАБОТА С ТЕКСТОМ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

**Цель** - развитие навыков смыслового чтения и работы с текстом в соответствии с уровнем возрастного развития обучающихся основной школы.

**Задачи:**

1. Реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО;
2. Обеспечение взаимосвязи содержания учебных предметов и достигаемых в процессе обучения предметных и метапредметных результатов при обучении работе с текстами из различных областей знаний;
3. Разработка системы типовых заданий для оценки уровня сформированности навыков смыслового чтения;
4. Создание системы образовательных технологий деятельностного типа, обеспечивающих достижений планируемых результатов освоения ОП ООО согласно требованиям ФГОС.

**2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

**Под смысловым чтением понимается:**

- Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов различных жанров;
- Определение основной и второстепенной информации;
- Свободная ориентация в восприятии текстов художественного, научного, публицистического, юридического, исторического, социологического и официально-делового стилей.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Владение навыками смыслового чтения, способствует развитию устной речи и, как следствие, - письменной речи.

**Общая стратегия чтения:**

**1. Предтекстовая стадия.** Целью *предтекстовой стадии* является формирование *установки* на чтение.

Предтекстовая стадия предполагает:

- определение цели и задач чтения;
- ознакомление с наиболее значимыми понятиями, ключевыми словами, терминами, используемыми в тексте;
- актуализацию предшествующих знаний;
- прогноз содержания текста.

**Приметы заданий:**

- На основании заглавия (иллюстрации, ключевых слов и т.д.) выскажите предположение, о чём будет этот текст.
- Вспомните необходимую информацию из ранее изученного материала.
- Создайте глоссарий необходимых для чтения данного текста слов.

**2. Текстовая стадия.** Цель *текстовой стадии* состоит в освоении *механизмов* чтения.

Текстовая стадия включает:

- выдвижение гипотезы о смысле читаемого в структуре текста;
- ее подтверждение/опровержение в процессе чтения;
- догадка о соотношении читаемой в данный момент части с текстом в целом;

**ПОДПРОГРАММА:  
«СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ И РАБОТА С ТЕКСТОМ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

**Цель** - развитие навыков смыслового чтения и работы с текстом в соответствии с уровнем возрастного развития обучающихся основной школы.

**Задачи:**

1. Реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО;
2. Обеспечение взаимосвязи содержания учебных предметов и достигаемых в процессе обучения предметных и метапредметных результатов при обучении работе с текстами из различных областей знаний;
3. Разработка системы типовых заданий для оценки уровня сформированности навыков смыслового чтения;
4. Создание системы образовательных технологий деятельностного типа, обеспечивающих достижений планируемых результатов освоения ОП ООО согласно требованиям ФГОС.

**2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

**Под смысловым чтением понимается:**

- Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов различных жанров;
- Определение основной и второстепенной информации;
- Свободная ориентация в восприятии текстов художественного, научного, публицистического, юридического, исторического, социологического и официально-делового стилей.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Владение навыками смыслового чтения, способствует развитию устной речи и, как следствие, - письменной речи.

**Общая стратегия чтения:**

**1. Предтекстовая стадия.** Целью *предтекстовой стадии* является формирование *установки* на чтение.

Предтекстовая стадия предполагает:

- определение цели и задач чтения;
- ознакомление с наиболее значимыми понятиями, ключевыми словами, терминами, используемыми в тексте;
- актуализацию предшествующих знаний;
- прогноз содержания текста.

**Приметы заданий:**

- На основании заглавия (иллюстрации, ключевых слов и т.д.) выскажите предположение, о чём будет этот текст.
- Вспомните необходимую информацию из ранее изученного материала.
- Создайте глоссарий необходимых для чтения данного текста слов.

**2. Текстовая стадия.** Цель *текстовой стадии* состоит в освоении *механизмов* чтения.

Текстовая стадия включает:

- выдвижение гипотезы о смысле читаемого в структуре текста;
- ее подтверждение/опровержение в процессе чтения;
- догадка о соотношении читаемой в данный момент части с текстом в целом;
- размышление во время чтения о содержании текста.

### **Примеры заданий:**

- Дайте короткие комментарии для облегчения понимания отдельных слов, словосочетаний (К).

- Проведите диалог с автором:

В — задайте вопрос автору текста, возникающий по ходу чтения.

О — спрогнозируйте ответ на возникший вопрос к автору, исходя из уже прочитанного, из своего жизненного опыта.

П — проверьте свой прогноз по тексту.

**3. Послетекстовая стадия.** *Целью послетекстовой стадии является выявление основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.*

На послетекстовой стадии осуществляются такие трансформации текста, как:

- воспроизведение текста с различной степенью развернутости и сжатости;
- аннотирование, реферирование текста;
- преобразование текста в другую письменную или иную форму репрезентации;
- обсуждение прочитанного с последующим написанием собственных текстов.

### **Примеры заданий:**

- Раскройте идею текста.

- Отразите основное содержание текста в таблице.

- Напишите аннотацию, реферат.

- Напишите сочинение (рецензию, отзыв, эссе, сценарий и др.).

3. **АДРЕСНОСТЬ ПРОГРАММЫ.** Обучающиеся 5-6, 7-9 классов.

4. **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**, обеспечивающие реализацию программы. В основе стратегии смыслового чтения прежде всего лежит технология критического мышления и личностно-ориентированная технология.

Учебное занятие, разработанное по технологии критического мышления, строится на основе трех основных этапов, условно названных – «вызов», «осмысление», «рефлексия». Особенности технологии: 1. Ученики поставлены в ситуацию самостоятельной работы с информацией, представленной в виде текста, которую необходимо воспринять, ранжировать по новизне и значимости, творчески интерпретировать, сделать прогнозы, выводы и обобщения. Она дает учащимся инструмент. Научает их способам самостоятельной работы с новой информацией. 2. Каждый учащийся на каждом этапе урока включен в три вида деятельности (думаю – пишу - проговариваю) и поочередно – в две формы работы: индивидуальную (думаю, пишу) и парную или групповую (проговариваю). Она учит работать в команде. Примеры методических приемов технологии развития критического мышления через смысловое чтение: инсерт, чтение с остановками и вопросами блума, кластеры, синквейны.

5. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

#### **1. Этап обучения педагогических кадров.**

Одной из важных проблем, без решения которой ситуация с грамотностью чтения вряд ли может измениться, является кадровая проблема, которая складывается из нескольких моментов: низкий уровень читательской компетентности самих преподавателей, неумение мотивировать учащихся на чтение, отсутствие квалифицированных школьных библиотекарей. Исходя из перечисленных проблем, можно выделить приоритетные направления деятельности по переподготовке и подготовке кадров:

- повышение уровня читательской компетентности педагогов и библиотекарей ОУ, переподготовка по использованию технологий обучения чтению в контекстах всех учебных дисциплин;

- обучение педагогов новой специальности «учитель-методолог чтения» и введение этой категории в образовательную систему школы;
- организация в средних школах образовательных курсов и консультаций для родителей, с тем чтобы они могли помогать детям в повышении уровня общей читательской компетентности и с чтением при подготовке домашних заданий.

## **2. Этап выработки стратегии, плана действий и технологий обучения чтению.**

Необходимо помнить, что выбор стратегии и технологии обучения чтению зависит от поставленных целей. Так как главной целью обучения чтению на современном этапе является адаптация людей в современных информационных условиях, умение работать с различными видами текстовой информацией и использовать чтение для самообразования и саморазвития, то при выборе технологии работы с текстовой информацией и при планировании деятельности ОУ в этом направлении важно придерживаться следующих общих методологических принципов:

- принцип системности и последовательности обучения чтению и работе с письменными источниками;
- принцип межпредметной интеграции;
- принцип диалогичности при работе с текстом;
- принцип активного взаимодействия обучающихся и учащихся в процессе обучения чтению (другими словами, обучение должно осуществляться на основе деятельностного подхода);
- принцип технологичности процесса обучения работе с письменными текстами, которая может достигаться «при следующих условиях»:
  - имеются программы, где четко определены цели и задачи объединения технических и культурно-семантических навыков применительно к необходимости адаптации в сложном и динамичном информационном пространстве переходного общества; установлена последовательность обучающих операций, обеспечивающих приобретение учащимися социально необходимого уровня читательской компетентности,
  - существуют средства реализации таких учебных программ (учебно-методические, технические, профессионально-квалификационные),
  - установлены требования к результатам обучения (знания, навыки, необходимые для работы с письменными текстами), соответствующие каждому из его этапов;
  - есть инструменты измерения уровня читательской компетентности (тесты, контрольные задания, рейтинговые шкалы оценок);
- принцип непрерывности обучения чтению, который дает возможность использования всех компонентов системы образования;
- принцип дифференциации при обучении чтению разных категорий читателей.

Кроме того, необходимо выделить еще два принципа:

**1. Место в общекультурной компетентности.** Подразумевается акцентирование связи между квалифицированным чтением и работой с письменными текстами, с одной стороны, и расширением кругозора, освоенного культурного пространства – с другой. Речь идет об умении ориентироваться в различных системах мировоззрения, ценностей, социокультурных практик, нашедших отражение в письменных текстах; о навыках перевода в вербальную и письменную форму других языков культуры и личностных переживаний.

**2. Оптимальное соотношение технологического и культурно-символического аспектов обучения.** В рамках образовательных программ важно уделять особое внимание и различению, и сочетанию:

- структурных и культурно-содержательных аспектов письменных текстов различных типов;
- технологий поиска информации и ее качественных характеристик;
- репрезентации информации (в текстах, таблицах, графиках) и способов прочтения, интерпретации, понимания их культурной семантики;

– технических приемов работы с письменными текстами и культурной значимости ее конечного результата.

Также отметим важность в ходе чтения обучать учащихся самоконтролю и саморегуляции, без этого не происходит формирования самостоятельности мышления.

Учитывая то, что чтение является одним из видов речемыслительной деятельности, обязательным элементом работы с текстовой информацией должна быть работа по созданию вторичных текстов (рефератов, эссе, конспектов, тезисных планов, обзоров и т.д.).

### **3. Этап реализации единого режима работы школы с текстовой информацией.**

Реализация единого режима работы школы с текстовой информацией должна проходить на разных уровнях:

**учебная деятельность** (стратегический подход к чтению, работа с текстовой информацией на уроках всех предметов, урок «Учись учиться», обучающий приемам чтения);

**внеклассная деятельность** (уроки поддерживающего чтения, создание уголков чтения в классных кабинетах, создание книжных выставок и полок книг-лидеров чтения, проведение общешкольной Недели Чтения, организация работы литературных гостиных, литературное чтение на иностранных языках, организация театральных кружков и студий, совместная работа со школьной библиотекой, создание школьного пресс-центра или школьной газеты, издание школьных литературных альманахов и т.п.);

**внешкольная деятельность** (организация совместной работы с другими культурно-воспитательными институтами: районной, городской, областной библиотеками, учреждениями дополнительного образования, учреждениями культуры, писательскими организациями и читательскими ассоциациями участие в межрегиональных и общероссийских проектах, посвященных повышению читательской активности и читательской компетентности, создание читательских сообществ и ассоциаций среди родительской общественности и т.д.).

Высоким уровнем деятельности образовательного учреждения по введению единого режима работы школы с текстовой информацией можно считать построение в школе единой читательской среды, субъектами которой будут не только учащиеся, но учителя, социальные педагоги, школьные психологи, школьные библиотекари и родители. Низкий уровень семейного чтения – один из важных факторов, влияющих на уровень читательской компетентности школьников, поэтому привлечение родителей к разрешению проблемы грамотности чтения – серьезный и важный этап работы школы. Важно также помнить, что задача образовательного учреждения в данном направлении не должна ограничиваться только учебным процессом и развитием умений и навыков ученика читать только учебную и научно-популярную литературу. Формирование идеального читателя, способного ориентироваться в потоке разноречивой информации и использовать ее для своего дальнейшего культурно-интеллектуального и профессионального продвижения и самоусовершенствования, свободно адаптироваться к часто меняющемуся информационному пространству, – наиважнейшая цель образовательного учреждения. Достичь этой цели невозможно, ограничившись рамками только учебной деятельности.

Для достижения этой цели, в первую очередь, необходимо научить школьников работать с учебной литературой, которая, как правило, содержит тексты научного, научно-популярного стиля, для чего необходимы следующие действия:

- коррекция учебных планов с учетом введения единого режима работы учреждения с текстовой информацией;
- создание банка дидактических материалов по предметным областям;
- создание (выбор) инструментария для проведения контрольных и диагностических процедур, помогающих отследить результаты деятельности школы по данному направлению.

В современном информационном пространстве такая организация предполагает:

**включенность в учебные планы** образовательных учреждений всех типов, а в их рамках – в контекст всех учебных дисциплин **разделов, связанных с приобретением социально необходимого уровня читательской компетентности**, ориентированных на формирование у учащихся знаний и навыков работы с письменными текстами, соответствующими «языкам» различных областей знания, различным стилям и жанрам письменной продукции. Программы этих разделов следует согласовать таким образом, чтобы они в рамках каждой учебной дисциплины дополняли друг друга, позволяя учащимся как овладевать различными «языками» культуры, так и осуществлять переводы с одного языка на другой;

**обеспеченность соответствующих программ инструментарием обучения:** программным (тематические планы, учебные программы), теоретическим (учебные и справочные пособия, словари, энциклопедии), практическим (сборники упражнений, практических заданий, практикумов, тренингов, обучающих игр и т.п.), методическим (методические рекомендации по построению уроков, практических занятий, домашних заданий, контрольных работ, зачетов, экзаменов); **средствами диагностики и контроля** над динамикой читательской компетентности – общей и соответствующей отдельным учебным дисциплинам (тесты, контрольные задания; качественные и количественные критерии оценки их выполнения). Учебные материалы такого рода должны содержать ответы на вопросы, что нужно делать, для чего и почему, как следует осуществлять необходимые процедуры, применительно к текстам, соответствующим каждой учебной дисциплине, каждому культурному стилю и жанру.

Также для повышения уровня читательской компетентности предлагается:

- обучение чтению в системе дошкольного и школьного образования на дифференциальной основе;

- совершенствование навыков чтения и работы с письменными документами различных категорий специалистов, осуществляющих такое обучение;

- обучение приемам квалифицированного чтения людей, относящихся к проблемным социальным группам;

- консультирование родителей относительно помощи детям в работе с письменными источниками разных видов (учебная, научно-популярная, научная, художественная, справочная литература, в особенности словари и энциклопедии);

- разработка и использование методик диагностики и критериев оценки уровня читательской компетентности;

- инвентаризация и классификация представленных в письменной форме информационных ресурсов, необходимых в системе образования:

( на разных ступенях обучения; для каждой учебной дисциплины; в качестве обязательных, дополнительных );

- разработка способов взаимодополнительного использования печатной и компьютерной продукции;

- разработка методов дистанционного обучения работе с письменными документами.

Реализация этих мер возможна лишь при эффективном функционировании институциональных структур, ответственных за формирование социально необходимого уровня читательской компетентности. К этим структурам относятся:

- педагогические вузы, их системы дополнительного образования и повышения квалификации;

- общеобразовательные и детские учреждения;

- библиотеки и информационные центры.

В их рамках для достижения социально необходимого уровня читательской компетентности можно использовать:

- учебные программы в образовательных учреждениях;

- обучающие семинары и тренинги на базе вузов, библиотек, информационных центров;

- научно-практические конференции;

- презентации научной, учебной, научно-популярной, художественной литературы;

- конкурсы читателей и фестивали книги;
- дистанционные формы обучения чтению и работе с письменными текстами.

Формы работы по организации единого читательского пространства, построенного на интеграции деятельности различных образовательных и культурно-воспитательных институтов, могут быть различными.

В качестве наиболее привлекательного вида деятельности подобной интеграции является проектная деятельность, так как именно в ней имеется возможность реализовать деятельностный и дифференцированный подходы. В качестве примеров таких проектов можно назвать проекты.

#### **4. Этап рефлексии и подведения итогов введения единого режима работы школы с текстовой информацией**

В любой деятельности важен этап рефлексии, когда можно подвести итоги сделанному и определить результаты деятельности, а также соотнести эти результаты с прогнозируемыми результатами (с идеальным образом читателя-школьника) по формированию читательской культуры, включая в себя следующее:

- рациональную организацию процесса чтения в зависимости от текста, широкого контекста чтения и свойств читателя;
- глубокое, точное, отчетливое и полное понимание и «присвоение» содержания текста, сопровождающееся эмоциональным сопереживанием, критическим анализом и творческой интерпретацией прочитанного;
- поиск, анализ и выбор текста (книги, электронного документа, базы данных, поисковых систем в Интернете и др.) для чтения в соответствии с интересами и возможностями читателя, а также – с целью чтения;
- выбор способов (устного, письменного) и языковых средств сохранения прочитанного на родном или неродном языках (высказывание, суждение, доклад, план, тезисы, конспект, аннотация, реферат и т.д.);
- читательская культура реализуется в поступках читателя как проявление его сопереживания, сотворчества с другими людьми в обществе, с учетом законов природы и общества.

#### **6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

##### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **5-6 классы**

1. Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель и назначение текста.
2. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.
3. Сопоставлять основные текстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, таблицы, находить в тексте требуемую информацию.
4. Определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста.
5. Выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.
6. Выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов для обоснования определенной позиции.
7. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

##### **7-9 классы**

1. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста  
2. Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт.

3. Объяснять порядок частей (инструкций), содержащих в тексте.

4. Сопоставлять основные текстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, таблицы, находить в тексте требуемую информацию.

5. Пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

6. Определять назначение разных видов текстов, ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

7. Различать темы и подтемы специального текста.

8. Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей.

9. Формировать на основе текста систему аргументов для обоснования определенной позиции.

10. Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **5-6 классы**

1. Использовать в тексте таблицы, изображения.

2. Интерпретировать текст : сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера.

3. Делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста .

#### **7-9 классы**

1. Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания.

2. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления к другому.

3. Интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера.

4. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов.

5. Делать выводы из сформулированных посылок, выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

6. Выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **5-6 классы.**

1. Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.

2. Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире.

3. Находить доводы в защиту своей точки зрения.

4. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

### **7-9 классы**

1. Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.

2. Откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения.

3. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

4. Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта.

5. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

6. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

7. Критически относиться к рекламной информации.

8. Находить способы проверки противоречивой информации.

9. Определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.